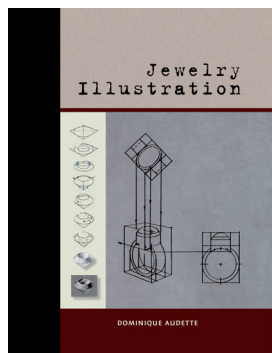


Af guldsmed Sergei Gorioukhin, faglærer ved Ædelsmedeafdeling, Københavns Tekniske Skole og NH



*Dominique Audette:
Jewelry Illustration*

*293 sider. Engelsk. 190 kroner.
Forhandles eksklusivt i Norden af
Aktiv Guld A/S*

At kunne udtrykke ideer, former og dimensioner gennem illustrative skitser og tekniske tegninger er ikke en nem opgave. Det kræver både faglig indsigt og betydelig disciplin. Men værdien i at kunne visualisere sine tanker i forbindelse med unikke opgaver eller en helt ny kollektion kan også udgøre tungen på vægtskålen for kundens valg af netop dit produkt og ikke konkurrentens. Med næsten 1.000 tegninger fører bogen Jewelry Illustration læseren igennem alle de teknikker, der kan benyttes ved tegning af smykker. Man lærer den helt rene tekniske tegning, og bevæger sig videre til en grundig gennemgang af læren omkring perspektivtegning med alle dens fundamentale regler og fascinerende teknikker. Man ender med at kunne gengive produktet med det korrekte perspektiv, der giver tegningen den fantastiske fornemmelse af noget virkelig tredimensionelt. Sidst men ikke mindst, så lærer man, hvordan man udarbejder en anvendelig tegning med en flot finish, og hvordan de forskellige smykker skal placeres, når de skal tegnes på et ansigt eller på en hånd.

Forfatteren, Dominique Audette, er fransk-canadier, og hun har en bachelorgrad i Kunsthistorie og et certifikat i smykkedesign fra GIA. Siden 1987 har hun undervist i smykkedesign, kunsthistorie og skulptur i Quebec.

Bøger om smykkeillustration er sjældne, og detaljeniveauet i denne bog gør den til noget unikt, og et must for dem, der arbejder dagligt med skitsering af smykker.